

Malerei Italien Buchmalerei - Kasten 7050

Motiv	Inventar- nummer	Stempel	Größe der Fotos in cm	Bemerkungen
Olim Vindob. 58: Ausschnitte Vergils (f. 44 v, 45 u. 143 v). Neapel, Bibl. Nazionale / Dioscurides lat. 337: Ausschnitte des Stifterbildes und des Autorbildes (f. 2 u. 39). München (fünf Abbildungen)		Seminarstempel Version 5	11,9x8,1; 8,3x11,3; 11,8x8,5; 5,3x7,3; 7,3x5,2	66/83
Olim Vindob. 58: Ausschnitte Vergils (f. 55, 55 v, 99 u. 111). Neapel, Bibl. Nazionale (vier Abbildungen)		Seminarstempel Version 5	11,2x8,1; 11x8,1; 11,6x8,2; 11,6x8,3	67/83
Olim Vindob. 58 (Ausschnitte Vergils: f. 156, 86 v u. 168 v). Neapel, Bibl. Nazionale (drei Abbildungen)		Seminarstempel Version 5	je 11,8x8,2	68/83
Casinensis 3 / 878/79. Benevent: Ausschnitte: p. 1 Arctus maior et minor u. Draco; p. 178 Erculeus, Corona; p. 179 Serpentarius, Scorpio, Bootes; p. 180 Virgo, Gemini). (vier Abbildungen)		Seminarstempel Version 5	12x8; 8x10,2; 11,7x7,5; 11,8x8	59/83
Casinensis 3 / 878/79. Benevent (Ausschnitte: p. 181 Cancer, Leo, Agitator; p. 182 Taurus, Cepheus; p. 183 Cassiopeia, Andromeda; p. 184 Equus, Aries, Triangulus). (vier Abbildungen)		Seminarstempel Version 5	10,8x8; 12x8; 12x7,9; 12x7,5	69/83
Casinensis 3 / 878/79. Benevent (Ausschnitte: p. 185 Piscis, Aquilonius, Perseus; p. 186 Lyra, Cignus; p. 187 Aquila, Delfinus, Orion; p. 188 Aquarius, Capricornus, Sagittarius). (vier Abbildungen)		Seminarstempel Version 5	11,5x8; 11,9x8; 12,1x7,9; 11,1x7,8	61/83
Casinensis 3 / 878/79. Benevent (Ausschnitte: p. 189 Canicula, Lepus, Navis; p. 190 Coelus, Eridanus; p. 191 Piscis Magnus,			12x8; 12x7,9; 8x8,3; 11,9x7,4	63/83

Malerei Italien Buchmalerei - Kasten 7050

Sacrarium; p. 192 Centaurus, Serpens, Anitcanis). (vier Abbildungen)				
Laur. LXXIII. 41 (Ausschnitte der Kauterisationsbilder / Brenneisen-Operationen: f. 125 v, 128, 128 v, 129). Florenz (vier Abbildungen)		Seminarstempel Version 5	11,2x6,9; 11,4x6,9; 11,1x7,9; 11,2x8	62/83
Casinensis 175 (Ausschnitte zum Stifterbild u. der Incipit-Seite der Regel). Capua (zwei Abbildungen)		Seminarstempel Version 5	15,9x12; 15,9x12	64/83
Cod. 148: p. 245. M. Cassino; Exultet 1: Klerus Commemoratio. Gaeta; Exultet: Verkündigung. Capua (drei Abbildungen)		Seminarstempel Version 5	11,6x7,3; 12x8; 12x8	65/83
Cod. 33: f. 80. Benevent, Bibl. Capit.; Cod. 148: p. 245. M. Cassino; Exultet 1: Klerus Commemoratio. Gaeta; Exultet: Verkündigung. Capua (vier Abbildungen)		Seminarstempel Version 5	29,5x21	
Vat. gr. 749: Job vor Brüdern und Bekannten (f. 245 v) u. Job vor Gott (f. 226). Rom; Heiliger und der heilige Marcus. Bawit, Kapelle (vier Abbildungen)		Seminarstempel Version 5	29,5x21	69/83, Archiv-Nr. 366
Damascenus gr. 923: Heiliger Mönch (f. 375 v), Ezechias (f. 252), Heiliger Bischof (f. 49). Paris, Bibl. Nat.; Freskofragmente. Rom, S. Saba; Hiob gr. 749: Job vor Gott (f. 21), Job und seine Freunde (f. 181 v). Rom, Vatikan (sechs Abbildungen)		Seminarstempel Version 5	29,5x21 (gesamt); 5,4x8 (ein Bild)	70/83
Exultet-Rotulus, 981/87 / Wat. lat. 9820: Bischof auf Kathedra mit zwei Diakonen; E-Initiale; VD- Initiale (drei Abbildungen). Rom, Vatikan		Seminarstempel Version 5	14,6x11,9 ; 10x8; 9,8x8	71/83
Exultet-Rotulus, 981/87 / Wat. lat. 9820: Lamm; Engel; Limbus 1; Limbus 2; Klerus; Fürst (sechs		Seminarstempel Version 5	8x10,3; 10x8,1; 7,1x10,4; 7,5x8,1;	72/83

Malerei Italien Buchmalerei - Kasten 7050

Abbildungen). Rom, Vatikan			8x8; 10,8x8	
Exultet-Rotulus, 981/87 / Vat. lat. 9820: Tellus; Ecclesia (zwei Abbildungen). Rom, Vatikan		Seminarstempel Version 5	14,4x12	73/83
Exultet-Rotulus, 981/87 / Vat. lat. 9820: Anzünden des Cereus; Weihe des Cereus; Fratres carissimi (drei Abbildungen). Rom, Vatikan		Seminarstempel Version 5	9,7x8,1; 16,5x10,7 ; 10x8	74/83
Exultet-Rotulus, 981/87 / Vat. lat. 9820: Heilige; Stifterbild. Rom, Vatikan		Seminarstempel Version 5	16,7x12; 16,2x12	75/83
Homiliar aus Troja: Maestas Domini (f. 40 v); Einzug in Jerusalem (f. 230 v); Christus (f. 63 v); Jeremias (f. 302 v). Neapel, Biblioteca Nazionale		Seminarstempel Version 5	29,5x21	76/83
Homiliar aus Troja: Versuchung Christi (f. 36 v); Lazarus (f. 200); Samaritana (f. 90); Abendmahl (f. 313 v). Neapel, Biblioteca Nazionale		Seminarstempel Version 5	29,5x21	77/83
Homiliar aus Troja: E-Initiale (f. 31 v); A-Initiale (f. 25); H-Initiale (f. 296); Frauen am Grab (f. 310 v). Neapel, Biblioteca Nazionale		Seminarstempel Version 5	29,5x21	78/83
Pontificale / Rotulus Benedictio Fontis 957/69: Weihe der Ostiarii mit Übergabe der Schlüssel der Kirche; Weihe der Ostiarii mit Segnung; Weihe der Lectores mit Übergabe der Codices; Weihe der Lectores mit Segnung. Rom, Biblioteca Casanatense		Seminarstempel Version 5	21x29,5	79/83
Pontificale / Rotulus Benedictio Fontis 957/69: Weihe der Exorcisti mit Übergabe des Textes mit dem Exorzismus; Weihe der Acolyti mit Übergabe von Leuchter und		Seminarstempel Version 5	21x29,5	80/83

Malerei Italien Buchmalerei - Kasten 7050

Kännchen; Weihe der Subdiaconi mit Überreichung von Kelch, Patene, Kanne und Becken; Weihe der Diaconi mit Bekleidung mit dem Orarium und Handauflegung. Rom, Biblioteca Casanatense				
Pontificale / Rotulus Benedictio Fontis 957/69: Priesterweihe mit Vorstellung der Kandidaten; Priesterweihe mit Anlegen der Stola; Priesterweihe mit Anlegen der Kasel; Priesterweihe mit Salbung der rechten Hand. Rom, Biblioteca Casanatense		Seminarstempel Version 5	21x29,5	81/83
Pontificale / Rotulus Benedictio Fontis 969/82: Maiestas; Klerus an der fons. Rom, Biblioteca Casanatense		Seminarstempel Version 5	29,5x21	82/83
Pontificale / Rotulus Benedictio Fontis 969/82: Exorzismus; VD-Initiale. Rom, Biblioteca Casanatense		Seminarstempel Version 5	29,5x21	83/83
Rotulus Benedictio Fontis 969/82: Urflut; Genesissszenen; Mosesszenen. Rom, Biblioteca Casanatense		Seminarstempel Version 5	29,5x21	84/83
Rotulus Benedictio Fontis 969/82: Taufe Christi; Kreuzigung. Rom, Biblioteca Casanatense		Seminarstempel Version 5	29,5x21	85/83
Rotulus Benedictio Fontis 969/82: Kana; Taufbefehl; Kindertaufe. Rom, Biblioteca Casanatense		Seminarstempel Version 5	29,5x21	86/83
Homilien des Gregor von Nazianz / Cod. CXLVIII: David und Petrus (f. 7 v); Christus (f. 8) (zwei Abbildungen). Vercelli		Seminarstempel Version 5	14,9x11,2 ; 14,4x10,9	87/83
Homilien des Gregor von Nazianz / Cod. CXLVIII: L-Initiale (f. 72); Gregor der Große (f. 9 v). Vercelli / Zeichnung eines Heiligen /		Seminarstempel Version 5	29,5x21	88/83

Malerei Italien Buchmalerei - Kasten 7050

Cod. 23 / Meister B.: Apokalypse. Trier, Stadtbibliothek				
Canones Conciliorum / Cod. CCII (Isidor): Apollo Medicus; Cod. CLXV: Maiestas Domini (f. 4); Theodosius (f. 2 v); Apostelfürsten (f. 2). Vercelli (vier Abbildungen)		Seminarstempel Version 5	11,6x8; 11,5x8; 11,1x8; 11,1x6,5	89/83
Cod. Phill. 1676 / Egino- Codex (Verona 782/99): Ambrosius (f. 24); Heilige (f. 19; f. 18 v). Berlin (drei Abbildungen)		Seminarstempel Version 5	10,8x8,1; 10,4x8; 8,1x11,8	90/83
Mont-Cassin ms. 364: Christi Himmelfahrt. Paris, Bibl. Mazarine		Seminarstempel Version 5	27,7x19,6	
Homilien 1072: Ausschnitt (fol. 24 p). Montecassino	6289	Seminarstempel Version 5	16,9x11,6	M 1446, Schreiber Leo
Homilien 1072: Anbetung der Könige (fol. 317). Montecassino	6290	Seminarstempel Version 5	16,8x12	M 1447, Schreiber Leo
Homilien (MS. 98) 1058-72: Tod Mariä (fol. 1869). Montecassino	6230	Seminarstempel Version 5	16,3x12,6	M 1438, Schreiber Leo
Homilien 1072: Schreiber Leo kniet vor dem heiligen Benedikt, Abt Desiderius führt Johannes vor. Montecassino	6232	Seminarstempel Version 5	16,8x12,7	M 1444, Schreiber Leo
Homilien 1072: fol. 318. Montecassino	6250	Seminarstempel Version 5	16,9x12,6	M 1484, Schreiber Leo
Homilien: Sacrae lectionis series (fol. 109 o. 111 [?]). Montecassino	6234	Seminarstempel Version 5	16,5x11,8	M 1450, Schreiber Grimaldus [?]
Handschrift 5. Bologna, [?]	6166	Seminarstempel Version 5	17,7x12,5	LA 174143
Cod. Lat. 23639 / Gebetbuch Herzog Albrechts IV. von Bayern: Ausschnitt. München	11259	Seminarstempel Version 5	20,6x12,8	M 100136, v. Antonio Simibaldi [?]
Schule von Ravenna: Verkündigung Zacharias.	6197	Seminarstempel Version 5	12,3x11,5	M 191861
Cod. aus Sa. Scholastica / Ross. [?] 259: Ausschnitt. Rom, Vatikan	6233	Seminarstempel Version 5	17,2x12,6	M 1500
Bibel v. Todi lat. 10405: Christus, Maria und 12 Apostel (fol. 251). Rom, Vatikan	16447	Seminarstempel Version 5	18x13,2	
Juvenianus-Codex Ms. B. 25: Christus mit Erzengeln			24,2x17,9	

Malerei Italien Buchmalerei - Kasten 7050

und Aposteln (fol. 1 v). Rom, Biblioteca Vallicelliana				
Juvenianus-Codex Ms. B. 25: Juvenianus überreicht St. Laurentius den Codex (fol. 2 r). Rom, Biblioteca Vallicelliana			24,3x17,9	
Juvenianus-Codex Ms. B. 25: Initiale A mit Christus, der Johannes durch den Engel die Apokalypse überreicht (fol. 67 v). Rom, Biblioteca Vallicelliana			24,3x17,9	
Juvenianus-Codex Ms. B. 25: Johannes Evangelista (fol. 87 r). Rom, Biblioteca Vallicelliana			23x17,9	
Collectio Canonum Ms. A. 5.: Sechs Apostel (fol. 15 v). Rom, Biblioteca Vallicelliana			22,5x17,9	
Collectio Canonum Ms. A. 5.: Sechs Apostel (fol. 14 v). Rom, Biblioteca Vallicelliana			22,5x17,9	
Bibel des heiligen Paul vor den Mauern: Zwei Ausschnitte. Rom, Konvent des heiligen Paul vor den Mauern		Seminarstempel Version 1	28x36	A Boinet, La Miniature Carolingienne, Librairie Alphonse PICARD et Fils
Exultet Rolle [?]: Miniaturen. Salerno	6274	Seminarstempel Version 5	23,8x17,7	M 130166
Exultet Rolle [?]: Miniaturen. Salerno	6210	Seminarstempel Version 5	16,5x12,8	M 1960
Girolamo da Cremona: Initial und Miniatur in einem Choralbuch. Siena, Dom, Libreria Piccolomini		Seminarstempel Version 5	25,3x19,5	Alinari, Nr. 19200
Matteo di Terranova: Graduale.		Seminarstempel Version 5	14,8x10,5	Kunstverlag Enal [?], Nr. 7307
Matteo di Terranova: Graduale.		Seminarstempel Version 5	14,8x10,5	Kunstverlag Enal [?], Nr. 7306
Ferdinando Baldelli: Der Evangelist der Caritas, in: Leben in Italien. Offizielle Zeitschrift der E.N.I.T.		Seminarstempel Version 5	4 Seiten à 35,5x26,5	Aufsatz mit Abbildungen